

فارسی تکمیلی پایه هشتم

درس دوم: خوب جهان را ببین.

جستنی صفحه ۱۹

۱.

* بزد تیغ و بنداخت از بر سرش / فرو ریخت چون رود خون از برش

رستم با شمشیر زد و سرش را بینداخت و خون، مانند رودی از تن او فرو ریخت و جاری شد.

* چو رستم بدیدش بر انگیخت اسب / بدو تاخت مانند آذر گشسب

وقتی رستم او را دید؛ اسبش را بر انگیخت و مانند برق و آتش به سوی او تاخت.

* سر و گوش بگرفت و یالش دلیر / سر از تن بکندهش به کردار شیر

رستم دلاور، سر و گوش و یالش را گرفت و مانند شیر، سر از تن او جدا کرد.

وجه شبه	ادات تشبیه	مشبهه به	مشبهه
جاری شدن	چون	جاری شدن رود	فرو ریختن خون
سریع بودن	مانند	سرعت برق و آتش	تاختن اسب
شجاع بودن	کردار	شیر	رستم

۲. آفرینش: آفرین (بن مضارع) + ش (پسوند)

آفریننده: آفرین (بن مضارع) + نده (پسوند)

آفریدگار: آفرید (بن ماضی) + گار (پسوند)

۳. ... در حالی که تمام اندامشان به اندازه ی یک انگشت **باریک** نیست. (صفحه ۱۸ وزارت)

۴. در اطراف گردنش، **گویا** چادری سیاه افکنده، **پنداری** با رنگ سبز تندی در هم آمیخته... (صفحه ۱۹

وزارت)

نوشتنی صفحه ۱۹

۱. می گشاید (گشودن) - بر می گزیند (گزیدن) - بنگر (نگریستن) - روییده است (روییدن) - افکنده است (افکندن)

۲. تابیدن ← بن مضارع: **تاب** ← تابان، تابنده، تابناک، تابش

اندیشیدنی صفحه ۲۰

فلفل **تند**: من قورمه سبزی با فلفل **تند** را خیلی دوست دارم.

کلام **تند**: فرزند با کلام **تند** خود، قلب مادر را آزرده کرد.

سرعت **تند**: ماشینی در راه با سرعت **تند** خود، تمام عابران را ترساند.

باران **تند**: دیشب باران **تند** بهاری، سیل به راه انداخت.

پیچ **تند** = پیچ شدید و خطرناک شیب **تند** = شیب زیاد و خطرناک

جستنی صفحه ۲۱

نهاد	مسند	فعل اسنادی یا ربطی
تو	سنگ مهربانی	هستی
هوا	گرم تر	شده بود
همه چیز	آرام	بود
سنگ	خسته	بود
پشتش	گرم	شده بود
این جوانه	تشنه	است
چشم های جوانه	نیمه باز	بود

نوشتنی صفحه ۲۱

موش + ک = موشک: در این واژه جزء «ک» به معنای **شبهات** و **همانندی** است. «موشک» ابزاری جنگی است که به دلیل شبهات های ظاهری به موش، مثل سرعت زیاد، بدین نام خوانده شده است.

اندیشیدنی صفحه ۲۲

در شعر «چشمه و سنگ» از ملک الشعرای بهار «سنگ» نماد انسان های خودخواه و بی رحم است. ولی در داستان «جوانه و سنگ»، «سنگ» نماد انسان های مهربان و دل سوز است و این در حالی است که در داستان «جوانه و سنگ» «مرداب» نماد بی رحمی و سنگ دلی شده است.